

Аннотация к рабочей программе 6б класс

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» для 6«б» класса составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2); Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умеренной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ № 1599 от 19 декабря 2014г. (Вариант 2)

Цель: воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся

Задачи:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический слова формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- помочь самовыражению школьников с проблемами в развитии через занятия музыкальной деятельностью;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Программа рассчитана на 68 часов (по 2 часа в неделю).

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения учащимися адаптированной основной общеобразовательной программы ГОКУ СКШ № 1г. Черемхово на 2021-2022 учебного года.

Программа включает в себя следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты (используются в комплексе), музыкально-ритмические упражнения (музыкальные игры, танцы, хороводы, импровизации).

Отметки учащимся с умеренной умственной отсталостью не выставляются. Продвижение определяется результатами их продуктивной деятельности (поделки, рисунки, уровень развития речи) с итоговыми результатами в индивидуальную карту развития: «усвоил(а)», «частично усвоил(а)», «не усвоил(а)».

Планируемые результаты освоения учащимися с умственной отсталостью, адаптированной основной общеобразовательной программы представлены личностными и предметными результатами.

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции учащегося и ценностные установки:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания, ценностей и чувств.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения и готовность к их применению:

- развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений;
 - интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
 - умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
 - освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;
 - умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре;
 - умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

В результате изучения «Музыки и движения» обучающиеся должны

Знать:

- средства музыкальной выразительности: динамика (громко, тихо), темп (быстрый, средний, медленный), характер музыки (весело, грустно).

Уметь:

- выразительно петь с выполнением динамических оттенков, ритмично и выразительно, сохраняя необходимый строй и ансамбль;
 - различать знакомые танцы по их мелодии, ритмическому рисунку, уметь различать мелодии и сопровождение в песне.
- участвовать в коллективной игре на различных музыкальных инструментах, переходить от быстрого к медленному темпу, отмечать простейший ритмический рисунок в хлопках.

- эмоционально реагировать на содержание знакомых музыкальных произведений, выполнять движения различного характера с предметами и без них.
- самостоятельно начинать пение после вступления;
- осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всем диапазоне;
- контролировать слухом пение окружающих.